

## **Jahresthema der VFKB-Naturfotografie-Gruppe 2016/2017:** ***Die Natur an von Menschen gestalteten Orten***

Das Jahresthema „Die Natur an von Menschen gestalteten Orten“ ist für alle Vereinsmitglieder offen.

Beschreibung: Es soll fotografisch gezeigt werden, dass die Natur in von Menschen gestalteten Bereichen ihren Platz finden, ohne menschliches Zutun. Es sind auch Fotos gefragt, die Tiere oder Pflanzen unter diesem Gesichtspunkt einen besonders starken Lebenswillen oder eine beeindruckende Anpassungsfähigkeit dokumentieren. Spezialisierte Tiere oder Pflanzen, die in ungewöhnlicher Umgebung ihre Nische finden sind genauso gefragt wie Kulturfolger, die Ihren Lebensraum in bewohnten menschlichen Siedlungen oder verlassenen Gebäuden und historischen Ruinen finden. Die Bilder sollten in jedem Fall immer einen Bezug zur vom Menschen gestalteten Umgebung haben.

Es sollten keine Bilder von Parkanlagen, Gärten oder Kulturpflanzen wie Sonnenblumenfelder, etc. gezeigt werden.

Beispiele: Edelweiß im Frost an der Berghütte, Löwenzahn an der Bordsteinkante, Meise in Ampelanlage, Marder im Motorraum, Eibe im Mauerwerk des Schlossturms, Pilze am Fachwerkhaus, verwilderte Villa, ein im Baum eingewachsener Zaun. verlassene Orte, eine Maus auf dem Mehlsack oder die Ratten von Köln, der Spatz auf der Hand oder, oder...

Gestaltung: Die Motive können natürlich in besonderer Weise fotografiert werden: Gegenlicht, Nebel, Nacht, Fokus Stacking, schwarz/weiß, Makro, Tele, Schattenriss, .... Dem Gestaltungsspielraum ist keine Grenze gesetzt.

Zielsetzung: Die Naturfotografie-Gruppe stellt die vielfältigen Aspekte der Natur an von Menschen gestalteten Orten dar. Dabei soll neben der Dokumentation auch der außergewöhnliche Blick oder die künstlerische Interpretation des Themas herausgearbeitet werden.

Die Bilderergebnisse sollen sowohl in einer Ausstellung als auch in einem Buch gezeigt werden. Vielleicht gelingt es auch eine Beamerpräsentation zu erstellen.

Termine: Präsentation der Ergebnisse : ab Juli 2017  
Erste Sichtung von Arbeiten: November 2016  
Weitere Abstimmung : Februar 2017 (am Beamer)  
Auswahl der Fotos als Prints, max. 20x30cm: Abgabe Mai 2017  
Endgültige Festlegung Präsentationsinhalte: Juni 2017

Die finale Zusammenstellung der drei Präsentationen Ausstellung/Buch/Beamershow soll durch Kernteams erfolgen. Dabei werden die verschiedenen Facetten des Themas berücksichtigt. Je nach Qualität des vorhandenen Materials entscheidet das Kernteam über die Größe der Ausstellungsfotos.

#### **Ausschreibungsdetails, kurz gefasst:**

Fotos von Tieren und Pflanzen, die sich ihren Lebensraum in vom Menschen gestalteten Bereichen schaffen.

Alle Serien und Bilder müssen folgende Vermerke tragen: NF Thema 2016-2017, Name, Bildtitel

#### **Was fotografieren?**

- Natürlich vorkommende Tiere, Insekten Pflanzen, Pilze, die sich in vom Menschen gestalteten Bereich angesiedelt haben.
- Z.B. Halsbandsittiche in Ihrer Bruthöhle in einer Isolierung eines Hauses
- Selbstgesäte Birke in einer Industriebrache
- Amphibien bei der Straßenüberquerung im Scheinwerferlicht oder Laternenlicht

#### **Was nicht fotografieren?**

- Naturdokumente von Tieren und Pflanzen ohne erkennbaren menschlich gestaltetem Bereich.
- Z.B. Halsbandsittiche in ihrer Bruthöhle in einem Baum in einem städtischen Park
- Frisch angepflanzte Birke in einem Park oder Garten
- Amphibien im Gartenteich
- Aufnahmen in Zoos und botanischen Gärten/Parks

#### **Wie fotografieren?**

- als Totale oder im Detail, allerdings muss der vom Menschen gestaltete Bereich erkennbar sein.
- als Serie von 3 bis 8 Aufnahmen oder Einzelfoto
- die Fotos sollten nicht älter als 3 Jahre sein, um aktuelles Material zu haben
- 
- **Wie vorlegen?**
- zur vorläufigen Besprechung an den Naturfoto-Treffen im November und Februar
- als vorläufige Beamerprojektion (nicht obligatorisch)
- als vorläufige Ausdrucke in Serien oder Einzelfotos (nicht obligatorisch)

### **Wann abgeben?**

- Abgabe von max. acht (8) Werken je Teilnehmer, beliebig als Serie oder Einzelfoto am Treffen der Naturfotografen im Juni 2017
- als endgültige Ausdrucke in Serien oder Einzelfotos mit Namen, Kategorie, evtl. Begleittext und in namentlich gekennzeichnete digitaler Form auf Stick oder CD

### **Allgemeines:**

Die finalen Fotos sollen exklusiv zum Jahresthema im VFkB gezeigt werden. Fotos, die schon außerhalb des Vereins gezeigt wurden, sind nicht zulässig. Die Einhaltung von Naturschutzvorschriften bei den Aufnahmen sollte selbstverständlich sein. Es wäre schön, den Namen bei seltenen Tieren und Pflanzen zu bestimmen.

Da wir alle aus Spaß an der Freude fotografieren, betrachtet diese Ausschreibung bitte als Leitfaden und nicht als Gesetzestext.

Der VFkB wünscht allen Teilnehmern gut Licht und viel Spaß beim Fotografieren dieser umfangreichen und interessanten Aufgabe.